

MRを用いたお絵描き水族館

キーワード: 画像処理, MR, 3Dモデル, 手描きイラスト

研究概要

近年, コンピュータグラフィックス技術を用いたコンテンツが急速に普及している. 先行システムでは, 魚の形が描かれた紙に色を塗り, スキャナで読み取ることで, スクリーンに魚を投影する. しかし, 自由な形の魚が描けず, 限られた場所でしか体験することができない問題がある. ところで, 現実空間と仮想空間を緻密に組み合わせるMixed Reality(以下, MR)という技術がある. MRでは, 使用する場所を限定せずにインタラクティブな空間を提供できる. そこで本研究では, 自由な形の魚を描き, 利用者の動作に合わせて魚が動くMRを用いたお絵描き水族館を提案する. 本システムにより, 利用者に新感覚の驚きと楽しさを提供し, 表現力や空間認識能力の向上を図る.

