## 研究テーマ

領域分割に基づいた風景画像に対する靄除去の一手法

キーワード: 画像処理, セグメンテーション, 深度推定

## 研究概要

近年、スマートフォンなどの普及により写真を撮影する機会が増加している。しかし、屋外で撮影された写真は靄の影響を受け、霞んだ印象となる可能性がある。そのため、画像中から靄の除去を行い、鮮明な画像を生成する手法が提案されている。従来手法では、空を含んだ画像に対し、靄除去を行うと、空にノイズが発生する場合があった。この問題に対し、赤松らは空領域と前景領域を分割することで、ノイズを抑制した靄除去を実現していた。しかし、前景の色が空領域に近い色の場合、適切に分割を行うことができないという問題がある。そこで本研究では、セグメンテーションや深度情報を用いることで、より高精度に空領域を推定し靄を除去する手法を提案する。







