

卒業アルバムのための選定およびトリミング手法

キーワード: 主被写体群決定, 画像選定, トリミング

研究概要

卒業アルバムの作成において、デザイナーが膨大な写真群から適切な写真を選定した後、トリミングによって見栄えの良い画像に編集する。これらの作業はデザイナーが手作業で実施するため、多大な時間と労力を要する。従来の研究には、顔ぼけ判定における誤検出や不要な領域を考慮しないトリミングなど、卒業アルバム制作には適していない問題点がある。

そこで本研究では、デザイナーの基準をもとに画像選定とトリミングの自動化を施す自動写真最適化手法を提案する。具体的には、卒業アルバム写真に対して、主被写体群における顔領域の顔ぶれ判定と目つむり判定を施した後、見切れ被写体や不要な領域を除去した写真に自動トリミングを施す。

